

A LA RENCONTRE DU VISAGE EUROPEEN

Rappel des manifestations du projet initié sur les villes de Strasbourg et Turin

Cette première mise en oeuvre du projet sur Strasbourg et à Turin a donné lieu à plusieurs manifestations artistiques

Sur Turin comme sur Strasbourg, une trentaine de personnes ont participé aux ateliers.

A Strasbourg l'exposition présentée à l'institut culturel italien a généré une affluence de 500 visiteurs.

- Résidences de travail pour les deux intervenantes, sur Strasbourg et Turin
- Mise en place d'un atelier d'écriture narrative et d'un atelier photographique avec de groupes de personnes immigrées (à Turin et à Strasbourg)
- Participation au Festival Strasbourg Méditerranée (en partenariat avec l'association AMSED et du Centre Culturel Italien de Strasbourg . <http://www.strasmed.com/2007/fiche-manifestation.php>)
- Réalisation d'une exposition à l'Institut culturel italien de Strasbourg (26.11.2007/28.12.2007) comprenant :
 - une vingtaine de portrait, (images au format 1,30m x 1,68m) réalisés à Turin et à Strasbourg, récits des histoires des personnes à disposition du public sous la forme de flyers imprimés et offerts au public.
 - Lors du vernissage mise en place de l'apéritif culturel avec lectures, mise en voix des textes en plusieurs langues par des membres du public.
 - Accueil de publics , scolaires, délégations étrangères, étudiants...
- Dans le temps de l'exposition (présentée pendant 1 mois) : accueil et participation de Laura Martin aux tables rondes du séminaire : « Arte & Migranti, uomini, idee e opere tra sicilia e francia » qui s'est déroulé dans l'exposition. Séminaire organisé par Centro Studi Aurora Onlus, avec pour invités Vincenzo Abbate, Directeur de la Galerie Régional du Palais Abatellis de Palerme, Professeur à l'Université LUMSA de ome , Mme Geneviève Bresc-Bautier, Directrice du départemet de sculpture du Musée du Louvre...
- Images et textes de la démarche du projet présentés dans la publication des actes du colloque.
-

Courant 2009 à Turin

- Exposition à la galerie turinoise ARTEVISION avec le soutien de L'Institut Culturel Français de Turin > dossier suivi par M. Hilaire ULTON, Attaché Culturel, adjoint Direction de l'Institut culturel français
-